



**PYTANIE 1:**

*Nie jestem pewny, czy konkurs jest skierowany do mnie. Jestem artystą i chciałbym zaproponować wystawę swoich prac w galerii, jednocześnie wyznaczając siebie jako osobę odpowiedzialną za działania kuratorskie.*

**ODPOWIEDŹ:**

Konkurs Art Walk Open Call 2023 ma formułę otwartą. Oznacza to, że mogą w nim wziąć osoby lub zespoły mające doświadczenie w organizacji wystaw, jednak nie stanowi to bezwzględnego warunku. Osoba lub zespół zgłaszający pracę konkursową nie musi posiadać wykształcenia kierunkowego artystycznego/ historii sztuki. Należy jedynie wskazać konkretnie osobę spośród zespołu, mającą możliwości podjęcia się realizacji w przypadku wybrania projektu przez Jury.

**PYTANIE 2:**

*Czy można wysłać zgłoszenie drogą mailową?*

**ODPOWIEDŹ:**

Razem z pracą zapisaną na nośniku cyfrowym (płyta CD, DVD, pendrive) należy złożyć oryginał wypełnionych i podpisanych „Oświadczeń autorki/ autora/ autorów projektu”. Zatem całość zgłoszenia należy dostarczyć osobiście lub drogą pocztową na wskazany w Regulaminie adres, nie ma możliwości dostarczenia skanów ww. oświadczeń.

Projekt musi być dostarczony do siedziby Partnera Konkursu – Ghelamco Poland, Plac Europejski 1 (budynek A), 00-844 Warszawa, z dopiskiem “Art Walk Open Call 2023”.

**PYTANIE 3:**

*Poproszę o wytyczne do projektu. Czy są formularze zgłoszeniowe?*

**ODPOWIEDŹ:**

Na stronie internetowej naboru, to jest <https://artwalk.sztukawmiescie.pl/pl/open-call-2023/>, udostępniony został szereg materiałów, takich jak Regulamin konkursu, materiały wyjściowe dotyczące obiektu, a także informacje na temat sposobu składania prac konkursowych, a także obowiązujące w konkursie terminy. Regulamin konkursu zawiera wszelkie niezbędne do złożenia pracy konkursowej informacje i wytyczne. Nie istnieje formularz online zgłoszeń.

**PYTANIE 4:**

*Czy koncepcję należy zaprezentować w formie pdf?*

**ODPOWIEDŹ:**

Regulamin nie przewiduje narzuconej z góry formy i formatu przedstawienia koncepcji wystawy. Istotnym jest, aby była ona wyczerpująco przedstawiona – w taki sposób, aby zarówno aspekt merytoryczny, jak i wizualny potencjalnej wystawy był w niej klarownie nakreślony, a stosowany format zawierał niezbędne, wymienione w Regulaminie elementy. Ogólne założenia i minimalna zawartość koncepcji zostały opisane w Regulaminie konkursu – może to być na przykład kompletna prezentacja koncepcji wygenerowana do formatu .pdf. Może to być film, animacja, zestaw wizualizacji, model wystawy. Koncepcja musi zawierać niezbędny opis i kosztorys. Nie ograniczamy formy wypowiedzi autorskiej.

**PYTANIE 5:**

*Jeśli część prac wymagałaby stałego podłączenia do źródła energii (np. rzutnik, komputer, tablet etc.) to czy taki koszt powinien być uwzględniony w budżecie wystawy, czy jest on ponoszony przez Organizatorów?*

**ODPOWIEDŹ:**

Koszty utrzymania galerii związane ze zużyciem energii czy utrzymaniem temperatury (ogrzewanie lub chłodzenie wnętrza) nie wchodzi w skład zawartego w Regulaminie konkursu budżetu wystawy i są kosztami ponoszonymi odrębnie przez Organizatora konkursu.



**PYTANIE 6:**

*Jaki sprzęt elektroniczny – np. ekrany, telewizory, tablety, nagłośnienie – są stałym wyposażeniu galerii?*

**ODPOWIEDŹ:**

Galeria Art Walk posiada dwa głośniki zewnętrzne (Bose Freespace DS100SE) z podłączeniem we wnętrzu obiektu. Ich przybliżona lokalizacja została oznaczona na dokumencie „Układ obiektu.pdf” w materiałach konkursowych ([link](#)).

Ponadto w galerii znajduje się wyłącznie oświetlenie i jeden telewizor Sony Bravia 52 LCD (KDL-52V4000). W razie wymagania wykorzystania dodatkowego sprzętu, należy przewidzieć w budżecie wystawy wynajem lub zakup dodatkowego sprzętu.

Uwaga! W przypadku zakupu środków trwałych typu sprzętu projekcyjnego (tablet, ekran, rzutnik itp.) niestanowiącego integralnego elementu eksponowanych prac artystycznych, po zakończeniu wystawy zostaje on dołączony do wyposażenia galerii (nie przechodzi na własność autorów/ autorek wystawy).

**PYTANIE 7:**

*Czy wiadomo coś więcej nt. terminu otwarcia wystawy? W regulaminie jest wymieniony rok 2023, ale czy byłby to np. pierwszy kwartał lub druga połowa roku etc.?*

**ODPOWIEDŹ:**

Przewiduje się otwarcie wystawy pokonkursowej w okresie czerwiec-sierpień 2023.

**PYTANIE 8:**

*Nie uczestniczyłem w wizji lokalnej obiektu. Czy jest możliwym zobaczenie go poza tym terminem?*

**ODPOWIEDŹ:**

Galeria Art Walk jest zlokalizowana na placu Europejskim, w miejscu ogólnodostępnym. Obiekt można zatem odwiedzić o każdej porze dnia, jednak bez możliwości oprowadzania przez Organizatorów ani bez wejścia do wnętrza, które było możliwe wyłącznie w trakcie przewidzianej wizji lokalnej.